

На території фестивалю	Поza територією фестивалю
<b>Л1</b> Локація 1	<b>Л3</b> Локація 3
<b>Л2</b> Локація 2	<b>Дз</b> Дитяча зона
<b>Бд</b> Обласна дитяча бібліотека – Святотроїцька, 24	<b>Бс</b> Бібліотека імені В. Симоненка – Надпільна, 285
<b>Бі</b> Бібліотека імені Лесі Українки – Хрещатик, 200	<b>Бу</b> «Буквиця» – О. Дашковича, 19

<b>П</b> Театр-студія PROtest – Шевченка, 274/1, 3-й поверх	<b>Бш</b> Бібліотека ім. Т. Шевченка – Б. Вишневецького, 8
<b>Фк</b> «Фабрика кави» – О. Дашковича,19	<b>Гм</b> Галерея народного мистецтва – Хрещатик, 251

<b>Г</b> Бар «Гараж» – О. Дашковича,19	<b>Км</b> Черкаський обласний краєзнавчий музей – Слави, 1
<b>Мш</b> Музей «Кобзаря» Т. Г. Шевченко – Байди Вишневецького, 37	

## 20 квітня П'ятниця

<b>12.00</b>	
<b>Л1</b>	<b>А. Левкова, О. Шабатін, О. Федоренко, Е. Яцута</b> Дискусія «Від книжки до змін»
<b>Л2</b>	<b>Т. Микитчак</b> Зустріч із дитячим письменником
<b>Лз</b>	<b>О. Есаулов</b> Зустріч із дитячим письменником

<b>13.00–16.00</b>	
<b>дз</b>	Зустрічі з <b>О. Дерманським, О. Есауловим, С. Гридіним, Т. Микитчаком, І. Мацко, Л. Відутою, Т. Микитчак</b> (бронюйте місця для груп за <i>номером 097-45-99-070</i> )

<b>13–18.00</b>	
<b>Бі</b>	Літературні зустрічі з авторами Книжкового дворика

<b>13.00</b>	
<b>Л1</b>	<b>А. Левкова</b> Презентація книги «Старшокласниця. Першокурсниця»
<b>Л2</b>	<b>О. Орлюк, С. Петренко</b> Тренінг «Авторське право у видавничій сфері. Права видавців та літераторів: пошук балансу інтересів»
<b>Лз</b>	<b>Ю. Бедрик</b> Зустріч із дитячим автором

<b>14.00</b>	
<b>Л1</b>	<b>Т. Пилипець</b> Мотиваційний полілог «Професійні маркери успіху бібліотеки»
<b>Л2</b>	«Дівчата, місто і книжки» Літературна тусовка від авторів видавництва «Академія»
<b>Лз</b>	<b>С. Я. Каторож, А. Нікуліна, В. Янкевич</b> Молоді сучасні письменники: які вони?

<b>15.00</b>	
<b>Л2</b>	<b>Р. Пономаренко</b> Презентація книги «Галицькі добровольчі полки СС, 1943–1944». Серія «Україна невідома мілітарна»
<b>Лз</b>	<b>С. Дерманський</b> Спілкування з улюбленим дитячим письменником
<b>Л4</b>	<b>О. Дроздов</b> Роль слова в епоху постправди

<b>16.00</b>	
	<b>Офіційне відкриття другого Черкаського книжкового фестивалю</b>
	Нагородження переможця конкурсу читацьких смаків «Чечитка»

<b>16.45</b>	
<b>Л1</b>	<b>В. Лис, Н. Гуменюк</b> Зустріч з авторами
<b>Л2</b>	<b>О. Дроздов</b> Розмова про країну <span> </span> в собі і себе в країні. Презентація роману-вибуху «№ 1» та роману «№ 2»

<b>17.00</b>	
<b>Бі</b>	<b>І. Гентош</b> Поетична презентація збірок «Страсті земні» і «Палітра долі»
<b>Лз</b>	<b>О. Дерманський, С. Гридін</b> Зустріч із дитячими авторами
<b>Бс</b>	<b>Дара Корній, Н. Лапіна, Л. Долик, А. Нікуліна, Я. Каторож, С. Горбань</b> Творча зустріч Львівського жіночого літературного клубу «Новинки і набутки»

<b>18.00</b>	
<b>Л1</b>	<b>Г. Пагутяк</b> Зустріч з автором. Модерує <b>Н. Вівчарик</b>
<b>Л2</b>	<b>М. Камиш</b> Чорнобильський андеграунд: презентація повісті «Чормет»
<b>Лз</b>	<b>А. Полежака</b> Презентація книг видавництва «Люта справа»
<b>Бу</b>	Презентація книг видавництва «Фонтан казок» та конкурсу дитячої повісті «Напишіть про мене книжку»
<b>Г</b>	Дует <b>Flatcher</b> і <b>О. Юрін</b> Акустичний концерт

<b>19.00</b>	
<b>Л1</b>	<b>М. Кідрук</b> <span> </span> #100містНОІМ. Як це було?

<b>21.00</b>	
<b>п</b>	Поетично-музичний перформанс «Хороші хлопці фінішують першими», текст: <b>Любомир Серняк</b> , музичний ґрув: <b>Назар Гайдучик</b>

## 21 квітня Субота

<b>10.00</b>	
<b>Л1</b>	Круглий стіл «Від Шевченка до Симоненка: знакові постаті черкаського культурного ландшафту». <b>М. Зубков, В. Пахаренка, В. Коваленко.</b> Модерує <b>В. Поліщук</b>
<b>Л2</b>	<b>О. Симоненко</b> Правда про роль дитячої книги у сім'ї
<b>Лз</b>	<b>С. Синюк</b> Поради автору-початківцю: від задуму до книги

<b>11.00</b>	
<b>Л1</b>	<b>В. Янкевич</b> Ігри зі смертю у мережі. Презентація книги «Тенета». За участі інспекторів зв'язків з громадськістю УПП у Черкаській області <b>Ю. Сліпченко</b> та <b>В. Коваленко</b> і психолога <b>А. Прошиної</b>
<b>Л2</b>	Мирний батл «Чи “пороблено” бібліотекам і громадським активістам?» За участі <b>Ю. Гаврилової, Т. Пилипець, Л. Фіть, Л. Криштоп, А. Зимовець, С. Науменко.</b> Модерує <b>Т. Єщенко</b>
<b>Лз</b>	<b>СуртоGhost</b> Лекція «Історія Біткоїна в 10 мемах та 10 книг, які потрібно прочитати на цю тему»
<b>Фк</b>	Літературне кафе. <b>А. Дмитрук, Б. Кухта, М. Пак, З.-З. Паламарчук</b>
<b>Бш</b>	Презентація журналу «Слово жінки»

<b>11.45</b>	
<b>Л2</b>	Мирний батл «Книгарні&покупці. У кожного своя правда». За участі <b>Є. Савіська, Г. Березенко, Я. Лаврова.</b> Модерує <b>Т. Єщенко</b>

<b>12.00</b>	
<b>Л1</b>	<b>Д. Клочко</b> Лекція «Відомі художні пари ХХ століття: драма несхожості»
<b>Лз</b>	<b>А. Темченко</b> Гра в дурня – ворожіння на картах. Символіка ворожіння
<b>Бу</b>	<b>К. Малко</b> Студія книготерапії Art_book. Презентація роману «Нижче»
<b>Фк</b>	Літературне кафе. <b>А. Дмитрук, Б. Кухта, М. Пак, З.-З. Паламарчук</b>
<b>Бі</b>	<b>Н. Фіалко</b> «Наречена для бразильця», «Обірвана струна», та ін. Для кого і про що пише відома авторка?
<b>Мш</b>	Воркшоп «Мистецтво художнього перекладу». Модерує <b>В. Поліщук</b>
<b>Дз</b>	День слона Елмера в Черкасах

<b>12.30</b>	
<b>Л2</b>	<b>А. Чех</b> Презентація книги «Точка нуль». Модерує <b>З. Колісніченко</b>

<b>13.00</b>	
<b>Лз</b>	<b>О. Павлова</b> Мальований український комікс-кіт Інжир
<b>Бу</b>	<b>Я. Дияк, І. Астапенко, Б. Поляк</b> «Гайвороння: Поетичне дійство»
<b>Гм</b>	<b>М. Чумарна</b> Тайнопис вишивки
<b>Бш</b>	Книга як арт-об'єкт

<b>13.30</b>	
<b>Л1</b>	<b>М. Дочинець</b> Зустріч із автором
<b>Л2</b>	Публічна дискусія «Літературний менеджмент – бізнес або інструмент розвитку громади»
<b>Г</b>	За участі <b>Л. Шутяк, Е. Яцути, О. Ткаченка, Л. Фіть</b> <b>Сергій «Пістончик» Прилуцький.</b> Свято неслухняності від українсько-білоруського поета для дітей і не тільки

<b>14.00</b>	
<b>Лз</b>	<b>Д. Клочко</b> Лекція «Жіночі образи в “Енеїді” Котляревського і їх втілення А. Базилевичем»
<b>Бу</b>	<b>А. Нікуліна</b> Презентація книги «Сіль для моря, або Білий кит». Модерує <b>Н. Ярошенко</b>
<b>Бш</b>	Краєзнавчий вернісаж «Місто абрикосового цвіту»

<b>14.30</b>	
<b>Л1</b>	<b>В. Шкляр</b> Зустріч із автором
<b>Г</b>	<b>І. Семесюк.</b> Пригоди вкраїнізованого Павіана Томаса по-білоруському із крапленнями авторських поетичних в*серів.

<b>15.00</b>	
<b>Л2</b>	<b>Я. Каторож</b> Препрезентація трилогії «Палімпсест» книга 2. Модерує <b>Н. Ярошенко</b>
<b>Км</b>	<b>С. Горбань, С. Стеценко, Н. Вівчарик</b> Мультимедійний колаж з елементами вікторини «Черкаси в сучасній прозі: пошуки ідентичності» Модерує <b>Н. Лапіна</b>

<b>15.30</b>	
<b>Лз</b>	<b>О. Шинкаренко</b> Презентація роману «Череп»

<b>16.00</b>	
<b>Л1</b>	Презентація серії «Коти-вояки» від видавництва «АССА»
<b>Л2</b>	Презентація альбому «Українські прикраси»
<b>Бу</b>	<b>Л. Загоровська</b> Презентація роману «Коли були ми…»
<b>Г</b>	<b>#ЯкЗдрасті.</b> Презентація книги «Антологія #ЯкЗдрасті» та нецензурні читання від <b>Татусі Бо, Ольги Дубчак та Євгена Манженка</b>
<b>Бі</b>	<b>М. Джміль</b> Презентація книг «Аттіла, або Благовіст Любові»

<b>16.30</b>	
<b>Лз</b>	<b>О. Коцарев</b> Сімейні хроніки і сучасна література. Як писати про «малу» історію 20 століття? Презентація роману «Люди в гніздах»

<b>17.00</b>	
<b>Л1</b>	<b>Дара Корній</b> Презентація книги «Чарівні істоти української міфології». Модерує <b>І. Тітовська</b>
<b>Л2</b>	<b>С. Яременко</b> Презентація книги «Терикони під літаком». Модерує <b>А. Куриленко</b>

<b>17.30</b>	
<b>Лз</b>	Голокост та інші геноциди ХХ століття у виданнях Українського інститутуу вивчення Голокосту «ТКУМА»

<b>18.00</b>	
<b>Л1</b>	<b>О. Забужко</b> Творча зустріч «Повернення класиків»
<b>Г</b>	Поетичні батли. Модерує <b>Іванка Світляр</b>

<b>21.00</b>	
<b>П</b>	<b>А. Полежака</b> Шалена вечірка з «навісними піснями»

# 22 квітня Неділя

<b>10.00</b>	
<b>Бд</b>	Квест за циклом творів <b>Н. Щерби</b> «Часодії»

<b>11.00</b>	
<b>Л1</b>	Вручення міжнародної премії «Чер.net.k@»
<b>Л2</b>	«Просто додай kota!» Майстер-клас із малювання коміксів від kota Інжира
<b>Лз</b>	<b>І. Лук'янець, С. Раджабова, І. Герасімова</b> Лекція «Як визначити характер людини через її улюблені книги, фільми, заняття?»

<b>12.00</b>	
<b>Л1</b>	Фантастичні світи <b>Н. Щерби</b>
<b>Л2</b>	<b>О. Литвинова</b> Як подолати страх писати?
<b>Лз</b>	<b>Н. Вівчарик, І. Антонюк</b> У підсвідомого багато темних сторін
<b>Бу</b>	Косплей-читання «Світ очима поета»

<b>13.00</b>	
<b>Л1</b>	<b>Л. Дереш</b> Літературний перформанс «Час історій. Бучацькі хроніки»
<b>Л2</b>	<b>О. Сілін, А. Савінова, В. Соколенко</b> Довга історія короткої прози. Українські реалії
<b>Лз</b>	<b>О. Дікая</b> Сторітеллінг як метод пошуку ідей
<b>Бу</b>	Презентація книг видавництва «Легенда»

<b>14.00</b>	
<b>Л1</b>	<b>В. Єрко</b> Авторська екскурсія
<b>Л2</b>	<b>Ната Гриценко</b> Презентація книги «Тінь на порозі»
<b>Лз</b>	Презентація книг видавництва «Український пріоритет»
<b>Бд</b>	Презентація літературного конкурсу творів для дітей «Лоскотон» у контексті творчої зустрічі з дитячими письменниками. Учасники: <b>Н. Бонь, І. Коваленко.</b> Модерує <b>В. Поліщук</b>

<b>15.00</b>	
<b>Л1</b>	<b>В. Єрко</b> Благодійний аукціон шедеврів – книжкових ілюстрацій Владислава Єрка. Модерує <b>С. Проскурня</b>
<b>Л2</b>	<b>О. Пронько, І. Ковалишена, В. Токарєва.</b> Дискусія «Гріхи і чесноти героя сучасного фентезі». Журнал «Світ фентезі»
<b>Лз</b>	Музично-театральні імпровізації від <b>Summer impreza jam camp</b>

<b>16.00</b>	
	<b>Офіційне закриття другого Черкаського книжкового фестивалю</b>